

INGRESANTES UNIVERSITARIOS Y SU PRODUCCIÓN: CARPETAS PROCESO

VILLAFÁÑE, Adriana N.; MIRANDA, Mirta J.; y FERNÁNDEZ, Gloria E.

Secretaría de Investigación - Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - UNaM, Tucumán 1946
- 3300 - Posadas, Misiones.
E-mail: noevillafae@yahoo.com.ar; mijumi@arnet.com.ar; gloport@arnet.com.ar

La siguiente es la descripción de una experiencia de Educación a Distancia en el marco del Curso de Ingreso universitario que se realiza desde el año 2000 en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. El curso de ingreso, concretado en el libro 'Curso de Apoyo al Ingresante', incluye una cantidad considerable de textos para leer; ejercitar capacidades de análisis, integrar y sistematizar información, y reutilizar los conocimientos y habilidades previos. Para cumplir con este curso -de modalidad a distancia-, el aspirante tuvo que resolver de manera domiciliaria actividades de lectura, subrayado, subtítulo, realización de resúmenes, esquemas, comparaciones, fichajes, rastreo/localización de información, etc.

Ahora bien, el componente innovador de esta propuesta es la construcción de carpetas proceso, que se definen como un espacio de aprendizaje donde se registran las producciones textuales solicitadas en el libro. Las carpetas ayudan a los estudiantes a que tengan control de su progreso y desarrollo y les permite seguir reflexionando debido a que no están limitados a proyectos finales evaluados, sino que registran un proceso.

La importancia de la carpeta proceso no sólo se observa a partir del trabajo del alumno, sino también en el nuevo rol de tutor que debe asumir el docente. Al aspirante le permite darse cuenta de que los conocimientos son provisionales; le señala los retrocesos y avances; sus fortalezas y debilidades en la construcción del conocimiento y le facilita acortar la brecha que existe entre la formación del nivel polimodal y su inserción como alumno universitario. Pero simultáneamente le exige por un lado, leer y releer la bibliografía; consultar otros materiales bibliográficos, entrevistar a expertos en diferentes campos; y por otro desestimar los métodos de estudio memorísticos que resultan inoperantes a la hora de producir textos, hacer transferencias de conocimiento, resolver problemas, elaborar puntos de vista, etc. Con esta propuesta el docente es el tutor pedagógico: sugiere trabajos reflexivos, planteando preguntas, aportando bibliografía del campo de las humanidades y ciencias sociales. Intenta reconocer en cada caso, cuál es el camino recorrido por el alumno con el fin de acercarle alternativas, cuestionamientos, confirmaciones y sugerencias para continuar. Debe adentrarse en cada producción y pensar en una devolución personalizada en función de cada uno de los trabajos.

Las evaluaciones realizadas sobre la experiencia dan cuenta de la realización o no, por parte de los aspirantes, de las actividades. En muchos casos la no realización se debe al hecho de que los estudiantes no respondieron a las consignas planteadas como tareas. Esto abrió algunos interrogantes: ¿hay dificultad de comprensión/interpretación de las consignas?, ¿la construcción de las mismas requiere ser revisada?, ¿hay resistencia para seguir las normas de producción de textos académicos? Interrogantes que pueden ser investigados con mayor profundidad en otro espacio pues excede los propósitos de este trabajo.

Finalmente arribamos a las siguientes conclusiones que se vinculan con el carácter institucional de la propuesta. Para la Universidad, este curso a distancia posibilita la recolección de abundante información diagnóstica acerca de las capacidades y competencias de los ingresantes. Al mismo tiempo permite detectar aspectos del trabajo intelectual donde hay más dificultades para orientar/implementar estrategias en los primeros años de las carreras; ofrece información de interés para los niveles precedentes al sistema universitario, especialmente el nivel medio; posibilita la ampliación de la oferta del servicio educativo universitario a través de otras modalidades: a distancia o su combinación con la presencial. Especialmente frente a una matrícula creciente y una infraestructura de espacio y recursos humanos limitada.