

“LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LAS ASIGNATURAS CONTABLES DEL PRIMER CICLO”

Área: PEDAGÓGICA Y DE INVESTIGACIÓN

Tema – sub tema: Pedagógico. El proceso de articulación entre la enseñanza media y universitaria de la disciplina contable.

Reggiardo Maria Marcela (U.N.Lu – Profesora Adjunta- 30 años de antigüedad- Fecha de nacimiento 26/12/1963)

Bonne Daniel Roberto (U.N.Lu – Profesor Adjunto- 26 años de antigüedad- Fecha de nacimiento 31/07/1966)

mail: daniel_bonne@yahoo.com.ar

mariamreggiardo@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo surgió como resultado de una investigación realizada por los docentes de las asignaturas contables del primer ciclo de la carrera de contador público. En dicha investigación nos preguntábamos sobre las causas que incidían en la alta tasa de desaprobación en los estudiantes, en su mayoría ingresantes a la universidad.

Se investigó además acerca de distintas estrategias de lectura y escritura en el aula universitaria a efectos de buscar una mejora en el desempeño académico de nuestros alumnos y de revertir ciertas prácticas docentes arraigadas.

En una primera parte del trabajo nos dedicamos a describir algunas características de los alumnos recursantes y las conclusiones preliminares de esta etapa de la investigación. Luego comentamos cuál es la estrategia didáctica observada con mayor frecuencia entre los docentes y auxiliares a cargo de materias contables, analizando los efectos que la misma produce.

En una segunda parte del trabajo destacamos la importancia de la lectura y escritura en el aula universitaria. En nuestra investigación en esta etapa teníamos como objetivo proponer estrategias superadoras a la clase magistral y orientada a resolver los problemas en la escritura académica de nuestros alumnos y la comprensión lectora.

Los alumnos demostraron dificultades para la comprensión lectora de los textos propuestos por los docentes. Los profesores señalan en su mayoría la falta de lectura y el bajo nivel en el desarrollo de las respuestas a las consignas planteadas en los exámenes. En este trabajo ponemos de relieve la responsabilidad del docente frente a sus alumnos como guía para facilitar el proceso de aprendizaje y comentamos las estrategias implementadas en una comisión

obteniendo una mejora en las evaluaciones obtenidas. Enumeramos las estrategias implementadas en forma conjunta y programada. Ellas son:

1. Elaboración por parte de los alumnos de una síntesis de la clase
2. Tutorías para escritos grupales
3. Guías de lectura
4. Armado de mapas conceptuales
5. Test de lectura
6. Lectura grupal de textos en clase
7. Preparación del examen

Cada una de estas estrategias es desarrollada explicitando sus objetivos y limitaciones en su aplicación.

Como conclusión del presente trabajo podemos afirmar que varias de las universidades nacionales han implementado talleres de comprensión de textos los cuales resultaron insuficientes para dar solución a las deficiencias en la lectura y escritura en el nivel superior. Indicamos además que es necesario trabajar estas estrategias hacia el interior de cada una de las asignaturas. Debemos tener en cuenta que como lectores buscamos un sentido al texto, cada lector lo hace a partir de sus conocimientos previos, pero ¿cómo podemos discernir entre lo significativo de lo superfluo si carecemos de dichos conocimientos? Los alumnos, cuando escriben, lo hacen mayormente para contestar preguntas en un examen, pero carecen del sentido de audiencia. Nadie mejor que los docentes, especialistas a cargo de las distintas asignaturas, los que estamos en mejor posición para ayudar a nuestros alumnos en este camino ya que dominamos los contenidos y vocabulario específico de la disciplina. Ninguna mejora es factible en el desempeño académico de nuestros alumnos si no propiciamos un cambio de estrategias acorde a lo que buscamos. Es importante considerar la enseñanza de la lectura y la escritura en toda la extensión de la educación superior.

PALABRAS CLAVES: Lectura, escritura, comprensión lectora, estrategias didácticas

Introducción

Unos de los temas que más preocupan a las instituciones universitarias es el mal desempeño académico de sus alumnos, en especial en los primeros años de los ciclos introductorios. Algunas investigaciones de distintas universidades dan cuenta del fenómeno. (Di Melfi, S. (2003), Vázquez, C., et al (2012).

Siempre consideramos importante el hecho de que cada año una mayor masa de alumnos se incorporen a la universidad, pero también es necesario lograr su permanencia dentro de la institución. Se busca además que los alumnos se adapten a las nuevas formas de comprender, interpretar y organizar los conocimientos. Los alumnos ingresantes a la universidad no están acostumbrados al nuevo ritmo de estudios que se les impone, y a enfrentarse a un tipo de bibliografía muy distinta a la que están acostumbrados y con términos disciplinares que les dificultan su comprensión.

La articulación entre alumnos que provienen de la secundaria y la universidad siempre ha sido un tema complejo.

La Universidad Nacional de Lujan no es ajena a este hecho y en particular nuestras asignaturas, Contabilidad I y Contabilidad II, registran altos porcentajes de alumnos que la recursan. En este sentido, la alta deserción y la desaprobación se presentan como un problema actual. De esta manera, nos hemos visto en la necesidad de identificar las principales causas, para poder diseñar estrategias adecuadas que nos permitan mejorar las prácticas docentes y los resultados obtenidos a través de ellas. Se procuró conocer las percepciones de los alumnos sobre aquellos factores que obturan el buen desempeño académico como así también relevar las estrategias de enseñanza más aplicadas y las percepciones de los docentes sobre las causas del fenómeno.

Para ello se realizaron encuestas a los alumnos de manera anónima, se observaron clases y se realizaron entrevistas a alumnos y docentes.

Si bien no es posible hacer una definición absoluta sobre el perfil del alumno que vuelve a cursar las materias, en general podemos observar que:

- La mayoría (62%) proviene de bachilleratos con orientación en economía y gestión o tecnicaturas administrativas. Por lo tanto, traen consigo conocimientos previos de contabilidad.
- Un 50 % trabaja, lo cual le resta tiempo para dedicarse al estudio. De estos sólo el 21,35 % lo hace en tareas relacionadas con la carrera.
- Cargan con una historia de fracaso previo que influye directamente en su bajo nivel de autoestima. Un 43,90% recursó dos o más veces la asignatura y el 15,80% sólo una vez.
- Declaran un alto grado de dificultad con la materia por el tipo de contenidos de la misma o las características propias de la cátedra o del docente.
- Sufren la amenaza de perder su grupo de estudio.
- Cuando vuelven a cursar la asignatura, esta se superpone con otras materias correspondientes al ciclo regular, lo que dificulta la organización de los tiempos de estudio y cursada.
- La realidad demuestra, en la mayoría de los casos, que el nivel de conocimientos es muy vago y poco preciso, presentando errores conceptuales y de hábitos de estudio inapropiados para el nivel académico al que pertenecen. A pesar de que la universidad está dictando en el ingreso talleres de análisis de texto y resolución de problemas, estos

parecen haber resultado insuficientes en la práctica a efectos de resolver los problemas ya enunciados.

- Un pequeño porcentaje de los alumnos encuestados declara haber leído el material bibliográfico. Cuando se les preguntó a los alumnos que no lo habían hecho el por qué, ellos fundamentaron tener serias dificultades de comprensión del texto. También los docentes entrevistados manifestaron que la mayoría de los alumnos recurrentes tienen problemas para expresarse en forma escrita.

A partir de la investigación llevada a cabo por docentes de las materias involucradas en la sede central de nuestra universidad y en uno de los centros regionales se arribó a algunas reflexiones que, lejos de dar respuestas acabadas a la problemática de este estudio, abrieron nuevos interrogantes en torno al tema que nos ocupa.

Las causales de desaprobación de las asignaturas son múltiples. Haciendo un recorrido por los datos relevados en la investigación se concluyó como propuesta superadora de la situación actual el mejoramiento de determinados aspectos que incidían negativamente en los aprendizajes de los alumnos. Algunas conclusiones esbozadas por dicha investigación fueron:

1. Alumnos y docentes coinciden en que la extensión de los contenidos de la asignatura no es la más adecuada para ser desarrollada en forma cuatrimestral. Surgió como posibilidad la creación de un taller introductorio a la asignatura que dote a todos los alumnos de un manejo de los contenidos básicos. Hoy se encuentra en marcha un proyecto de cambio de plan de estudio que tiene en cuenta esta sugerencia.
2. Si bien los alumnos perciben de manera favorable el rol de los docentes involucrados en el dictado de la asignatura, existen cuestiones a tener en cuenta. Se debe seguir mejorando la preparación en cuestiones pedagógicas de los docentes a través de cursos y asistencias a congresos. También es importante desarrollar competencias para la implementación de la tecnología en el dictado de la asignatura que permita un mayor acompañamiento al alumno. Hoy en día algunos docentes se encuentran trabajando con aulas virtuales y otros con grupos cerrados en Facebook.
3. Existe una carencia por parte de los alumnos en el manejo de técnicas de estudio. Esto debe ser reforzado en los talleres de ingreso y luego hacia el interior de cada una de las asignaturas. Creemos que es necesario implementar como eje transversal a todas las asignaturas trabajos de investigación bibliográfica, elaboración de informes, monografías, guías de preguntas a fin de mejorar la redacción, estrategias de estudio y uso del libro en nuestros alumnos. El fomento de herramientas como los mapas conceptuales puede ayudar a los mismos en la adquisición de aprendizajes significativos. Surge como necesidad introducir cambios en las guías de trabajos prácticos para incluir mayor cantidad de ejercicios de repaso e integrales que incluyan las soluciones, a fin que los alumnos puedan realizarlos y autoevaluarse.
4. La falta de tiempo con el que cuentan aquellos alumnos que trabajan hace que les sea más dificultoso aprobar la asignatura. La implementación de aulas o tutorías virtuales podría ayudar a estos alumnos, ya que contarían con material a su disposición para aquellos momentos en los que se encuentran ociosos y organizar mejor su tiempo de estudio.

El propósito de este trabajo es, partiendo del presente diagnóstico de la problemática planteada, analizar las estrategias docentes más comunes en el dictado de la asignatura para luego observar las consecuencias de las mismas; y el de proponer el trabajo en el aula de la lectura y escritura como estrategia que nos permita mejorar la comprensión de los temas y la expresión de ideas por parte de los alumnos.

Las prácticas docentes relevadas

Si elaboráramos un diagnóstico de las estrategias utilizadas en el momento de la investigación por los docentes en las asignaturas contables, nos encontraríamos con que la exposición didáctica es la que ocupa el principal lugar. Esta estrategia didáctica es utilizada tanto para la exposición de la teoría como así también para el desarrollo de casos prácticos.

Entre las principales ventajas que posee esta estrategia podemos decir que es muy útil para trabajar con grandes grupos de alumnos, tal cual lo manifestaran los profesores; además permite la presentación de manera ordenada de información que en algunos casos es de difícil acceso y facilita la comprensión de ciertos temas complejos que de otra manera se dificultaría para que los alumnos accedan a ellos por sí solos. Pero si seguimos lo señalado por Cruz Tome, en Didáctica de la lección magistral, podemos identificar una serie de inconvenientes que se producen cuando abusamos de esta estrategia. Entre ellas podemos mencionar las siguientes:

- **Reducen las fuentes de la información a la palabra del profesor:** De acuerdo a lo observado los alumnos en las clases tomaban apuntes de lo expuesto y luego en los exámenes, según lo que nos manifestaran los profesores, intentaban reproducirlos incluso hasta los mismos ejemplos referidos por el docente. Por lo tanto lo que se obtiene es, como lo expresaran en las entrevistas, una versión empobrecida de lo expuesto por el profesor. No recurren a los libros para buscar ampliar lo explicado en clase.
- **Reducen las funciones del profesor:** El profesor sólo se limita a exponer el tema y no realiza ninguna actividad para promover en sus alumnos acciones en pos de la incorporación del conocimiento y el desarrollo de otras aptitudes y actitudes.
- **Favorece la pasividad de los alumnos:** Aceptan como verdad absoluta lo expuesto por el profesor. No problematizan ni analizan la información obtenida. Sólo salen de esta pasividad en los parciales cuando se les pide que contesten un cuestionario. Al respecto la autora Carlino dice *“el que más aprenderá será el profesor quien es el encargado de investigar y leer para preparar sus clases, realizar conexiones entre los textos elegidos, planificar con ciertos objetivos, etc.”* (1)
- **Falta de control de lo aprendido:** Por lo general se supone que existe una correlación directa entre lo que enseña el profesor en la exposición y lo aprendido por los estudiantes. Esta suposición es falsa, pero es muy común escuchar a los docentes preguntarse como sus alumnos no entendieron tal o cual tema si ellos lo expusieron con lujo de detalles en sus clases. Siempre nos queda la duda si el alumno comprendió el tema.
- **Incongruencia entre esta metodología y ciertos objetivos de la enseñanza universitaria que no pueden alcanzarse sólo con este método.** Muchas veces leemos en los programas de las distintas asignaturas que se fijan como objetivos el de formar alumnos críticos y con capacidad de análisis sobre las distintas cuestiones que versa dicha asignatura. La pregunta que nos podemos hacer es cómo se puede lograr esto si el profesor en la clase no lo fomenta a través de actividades. Los razonamientos los realiza el propio profesor explicitándolos en su exposición. Los alumnos sólo se limitan a copiar, lo más fielmente posible, y escuchar la información que obtienen del docente. No es probable que surja aprendizaje significativo y relevante en unas

rutinas que hacen de la enseñanza universitaria un proceso mediante el cual lo que está escrito en los papeles del profesor pasa a los papeles del alumno sin pasar por la cabeza de ambos. Con todo esto no queremos decir que debemos abandonar la exposición didáctica como estrategia, sino que debemos limitar su aplicación e incorporar otras. Coincidimos con Cruz Tomé cuando dice *“En una universidad masificada la lección magistral seguirá siendo el método más utilizado. De ahí la necesidad de estudiar los medios para hacerla más efectiva.”* (2)

-
- (1) Carlino, Paula (2005) *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.* Buenos aires, Fondo de Cultura económica
- (2) Cruz Tome, M.A. de la (1981): *Didáctica de la lección magistral.* Madrid. INCIE

De todas maneras no debemos estigmatizar esta estrategia. Podemos mejorarla si tenemos en cuenta que:

- La exposición didáctica como cualquier otra estrategia de enseñanza que se quiera emplear en una clase debe ser preparada de antemano. Para ello se observarán entre otras cosas: el tiempo a emplear, el tema a desarrollar, los objetivos que se persiguen, las ideas centrales, la estructura que le asignaremos al contenido en la exposición, ejemplos a emplear y bibliografía que recomendaremos para la ampliación de los temas expuestos.
- Para optimizar la comprensibilidad de los mensajes se debe tener en cuenta la simplicidad del mismo, esto es, utilizar un vocabulario acorde al auditorio. También se recomienda el uso de frases cortas y la estimulación suplementaria por parte del disertante. Esto último hace referencia a no hablar con un tono monótono, enfatizar las frases importantes para llamar la atención del público, interpelar a los alumnos para reclamar su atención, introducir ejemplos y alusiones a situaciones cercanas a la realidad, utilizar gestos amistosos y palabras de estímulo.
- Una cuestión importante a resolver es la de cómo presentar la información. Se debe elaborar una secuencia significativa de contenidos comenzando por aquellos que sean básicos para luego entrelazar sobre ellos los demás. Esto ayudará a que los alumnos reciban la información organizada, dotada de un orden lógico. Para ello pueden utilizarse los llamados “organizadores”.
- Es conveniente que el profesor apoye su exposición haciendo un correcto uso del pizarrón o utilice algún otro medio audiovisual.

La lectura y la escritura en el aula universitaria

En las entrevistas realizadas a nuestros compañeros docentes, la mayoría destaca en nuestros alumnos cuatro problemas fundamentales:

- I. La falta de lectura del material bibliográfico asignado;
- II. La dificultad que tienen nuestros alumnos para la comprensión de los textos y consignas;
- III. Los problemas en la adquisición de vocabulario técnico específico de la asignatura;
- IV. Problemas en la expresión escrita manifestadas en la redacción de exámenes y trabajos prácticos.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje es muy complejo, tiene múltiples variables que inciden sobre él, y muchas veces como docentes tendemos a recargar las tintas sobre nuestros alumnos haciéndolos responsables exclusivos de sus errores y dificultades sin ver que nosotros formamos parte del proceso y que parte de ese fracaso nos corresponde. Exigimos a nuestros alumnos que

abandonen costumbres que traen consigo del secundario y adopten mecanismos de estudio propios de la comunidad universitaria, pero nunca les enseñamos como hacerlo.

Carlino (2005) al respecto dice: *“Sin embargo, a pesar de la magnitud del cambio requerido, los valores y normas de comportamiento de las comunidades académicas se exigen pero no se enseñan. Lo que plantea obstáculos al desempeño de muchos estudiantes es el carácter implícito de la prácticas lectoras universitarias y la naturaleza tácita del conocimiento contenido en los textos que se les da para leer”*. (3)

Debemos fomentar la lectura comprensiva dentro del aula, escuchar las ideas e interpretaciones de nuestros alumnos, proponerles problemas a resolver con los textos. No debemos tener miedo al debate en clase. El docente debe ser el guía en el proceso educativo. Es ingenuo pensar que el conocimiento se obtiene sólo de la lectura de los textos; si así fuera no se necesitaría de docentes, sólo bastaría con leer el libro. El docente diseña el camino que se debe ir siguiendo para que los alumnos vayan construyendo sentido al texto. Carlino (2005) afirma que *“la responsabilidad de cómo se leen los textos científicos y académicos en la educación superior no puede seguir quedando a cargo de los alumnos exclusivamente. Ha de ser una responsabilidad compartida entre estudiantes, profesores e instituciones.”*

Es por ello muy importante que el docente propicie y coordine dentro del aula debates y actividades de intercambio para ayudar a sus alumnos a construir un sentido al texto leído.

Los textos académicos están dirigidos a colegas. El autor del texto escribe para personas que comparten ciertos conocimientos y poseen determinada formación, por lo tanto muchas veces dan por sentado información que para el estudiante no es obvia y que el docente en clase deberá proveer para que el texto sea comprendido.

Tal como dice Lerner *“Enseñar... es también proveer toda la información necesaria para que los alumnos puedan avanzar en la reconstrucción de esos contenidos.”* (3)

En el modelo tradicional de educación en donde los profesores exponen sus conocimientos en el aula y proponen actividades que incluyen las lecturas del material y tareas de escritura se omite la enseñanza a nuestros alumnos de estrategias de lectura, investigación, indagación. Tal como lo expusimos anteriormente el docente se transforma en un transmisor de información y los alumnos en los receptores de esa información. Tan instaurado está este modelo que cuando los profesores intentan cambiarlo los alumnos se sienten sorprendidos e incómodos con la nueva forma de trabajo.

El lenguaje además de su función social y de ser un instrumento indispensable para participar de las actividades en la universidad, es una herramienta intelectual y de aprendizaje. El lenguaje, que es oral y escrito, nos permite construir y reconstruir la realidad, interactuar y resolver situaciones simples y complejas.

Reconocimos en primer lugar que saber leer y escribir no es suficiente para interpretar o producir con éxito en la universidad y si a eso le agregamos que para aprender una asignatura tenemos que conocer el lenguaje disciplinar, la construcción de saberes se hace más compleja aún. La lectura, la escritura y por supuesto la expresión oral estarán presentes en todas las actividades académicas de grado y de posgrado.

Con respecto a la escritura observamos que los alumnos llegan con escaso entrenamiento en escritura académica. Les cuesta responder a preguntas de los cuestionarios en donde la respuesta no se encuentra explícitamente citada en el texto.

Escribir no es fácil, requiere que pensemos en quien va a ser nuestro receptor, realicemos una planificación organizando nuestras ideas para luego ponerlas en palabras escritas y de una revisión exhaustiva para corregir la sintaxis, la ortografía, la cohesión y la coherencia textual.

Es por ello que se impone una alfabetización académica, es decir, la enseñanza de estrategias y nociones que serán necesarias para que los alumnos puedan participar en la cultura discursiva de las disciplinas, en la producción y en el análisis de los textos.

Estrategias de enseñanza utilizando la lectura y escritura.

Basado en lo anteriormente expuesto se diseñaron estrategias de enseñanza basadas en la escritura y la lectura y se aplicaron en dos comisiones de las asignaturas de Contabilidad I y Contabilidad II, ambas correspondientes al segundo año de la carrera de contador público, con el objetivo de medir al final de la cursada los resultados obtenidos.

Como consecuencia de lo expresado en el párrafo anterior se pudo observar una mejora significativa en la cantidad de alumnos promovidos, así como también en un aumento de la cantidad de alumnos regulares. Es importante destacar que la cantidad de participantes de estas comisiones rondaba los 40 alumnos en promedio.

A continuación, se enumerarán a enumerar las estrategias utilizadas como así también los objetivos perseguidos en cada una de ellas.

(3) Lerner, Delia. (1996) La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición. En Piaget –Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Buenos Aires Paidós.

- 1- **Elaboración por parte de los alumnos de síntesis de clase:** Esta actividad tiene por objetivo ejercitar la planificación de un texto como tarea de escritura y explicitar lo entendido por los alumnos en la clase dando lugar a la aparición de dificultades o malas interpretaciones de los conceptos, a fin de corregirlos antes de la instancia de evaluación. Para realizar esta actividad se elige a un alumno por clase para que sea el encargado de realizar un resumen de los temas que se trataron y presentarlo por escrito en próximo encuentro. Se le da como indicación que tiene que escribir de manera tal que pueda ser comprendido por sus compañeros, en especial aquellos que no han asistido a la clase. A la clase siguiente se utiliza la primera parte de la misma para leer el texto. Si aparecen errores o dificultades de comprensión entre todos se corrige. Una vez corregido el texto se puede publicar en la plataforma virtual o el grupo de Facebook para que todos los compañeros puedan acceder al mismo.

<p>Objetivo de la actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar un texto como tarea de escritura teniendo en cuenta los usuarios del mismo (compañeros ausentes, profesor, otros alumnos en general) • Observar posibles dificultades que aparezcan y su corrección. • Repaso de los temas trabajados en la clase. • Ampliación del tema con la bibliografía.
<p>Limitaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Es dificultoso de aplicar en clases numerosas. • Quita tiempo al desarrollo de los temas del día. Si el docente para optimizar el tiempo lo corrigiera de antemano estaría perdiendo la oportunidad de una corrección grupal en donde ese error interpretativo puede aparecer en otros alumnos de la clase.

- 2- **Tutorías para escritos grupales:** Esta actividad busca fomentar la práctica de la redacción académica en donde nuestros alumnos deberán escribir un texto, planificarlo previamente, revisarlo y reescribirlo en caso de ser necesario.

Se encarga a los alumnos la redacción de un trabajo monográfico en forma grupal. El profesor presenta el tema o pregunta que disparará la investigación. Da orientaciones generales sobre cómo realizarla y cómo presentarla.

Los alumnos buscan datos en libros, Internet, en publicaciones especializadas, resoluciones técnicas, etc. Con los datos obtenidos deben elaborar un texto en calidad de borrador para ser presentado como avance del trabajo al tutor. Para no ocupar tiempo de clase se utilizan los espacios tutoriales. El docente orientará el trabajo recortando el tema y definiendo su enfoque. También hará preguntas al grupo para constatar de que todos

hayan trabajado en el mismo y conozcan del tema. El grupo irá redactando el trabajo en borrador hasta lograr el producto final.

Hemos trabajado en contracursadas de la asignatura con esta actividad y una vez finalizado el trabajo los alumnos debían exponerlo en forma oral durante el desarrollo de la clase.

Ejemplos de temas, entre otros, que se podrían investigar:

- Consecuencias de la inflación en la información contable
- Evolución de las normas de exposición
- Comparación de distintas posiciones doctrinarias con respecto a un tema en particular y lo normado por la resolución vigente.
- Tratamiento contable a dar a determinadas situaciones particulares (ejemplo: contratos de leasing, AREA, hechos posteriores al cierre, inversión en acciones teniendo el control, etc.).
- Diferencias entre la aplicación del método VPP y el de costo más dividendos en la contabilización de acciones de otra sociedad
- Comparación entre distintos modelos contables

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • fomentar la práctica de la redacción académica • inducir a la lectura de la bibliografía obligatoria y optativa.
Limitaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Es difícil de aplicar en clases superpobladas. • Requiere de un esfuerzo extra por parte de los docentes y auxiliares.

- 3- **Guías de lectura:** Se prepararon cuestionarios con preguntas y actividades a completar para cada unidad temática. El objetivo de estas guías es la de dirigir la lectura de los alumnos haciendo foco en aquellos aspectos que consideramos centrales.

Beatriz Aisenberg (2005) en su texto *“La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos”* expone que existen distintos tipos de consignas. Entre ellas distingue las de descomposición del texto que apuntan a resaltar los contenidos más significativos del mismo, y otras consignas más abiertas de interpretación del texto.

Un aspecto a destacar es que en nuestro trabajo se buscó combinar distintos tipos de consigna. Unas que apuntaban a la lectura más atenta del texto y la respuesta surgía del mismo, y otras de elaboración propia por parte de los alumnos que consistían en comparación de distintas posturas doctrinarias o de resolución de casos prácticos aplicando lo leído.

Si sólo planteamos consignas de descomposición del texto los alumnos al tratar de satisfacer las exigencias del docente (localizando las respuestas a tales consignas) realizan una lectura superficial del tema. No efectúan un trabajo de comprensión profunda y de relación de los distintos conceptos que se trabajan en el texto.

Las consignas abiertas otorgan a los alumnos “un espacio de libertad en la lectura” ya que queda en ellos la interpretación del texto. Luego se realiza un trabajo de interpretación colectiva, donde los alumnos comentan qué dice el autor con referencia a la consigna planteada y el docente realiza las intervenciones necesarias para avanzar en conjunto.

En nuestras disciplinas contables es importante que los alumnos también sepan localizar los contenidos en el texto de la norma contable y por lo tanto no podríamos descartar totalmente la utilización de consignas de descomposición del texto.

<p>Objetivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientar la lectura bibliográfica • Al plantear consignas abiertas trabajar la comprensión del texto leído. • Difundir la lectura de distintos autores. • Hacer foco en los aspectos significativos del texto doctrinario y las normas contables.
<p>Limitaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si solo se emplean consignas de descomposición del texto podemos estar descuidando la comprensión del mismo. • No todos los alumnos responden las guías. Se limitan a escuchar las respuestas elaboradas por sus compañeros.

4- Armado de mapas conceptuales

Los mapas conceptuales tienen su origen en los trabajos que Novak y sus colaboradores realizaron a partir de la Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel.

Los mapas conceptuales son un medio de visualizar conceptos y las relaciones jerárquicas que se establecen entre los mismos; permiten al docente seleccionar y organizar los contenidos de la enseñanza y presentarlos a los alumnos de una manera estructurada, mientras que a los estudiantes les permiten comprender las relaciones entre los conceptos y relacionar las distintas partes de un texto elaborando proposiciones.

Esta herramienta puede ser utilizada en la exposición didáctica realizada por el docente o por el contrario podemos proponerles a los alumnos que construyan mapas conceptuales luego de la lectura de algún texto o capítulo de la bibliografía.

Los mapas conceptuales nos ayudan a:

- **La exploración de lo que los alumnos ya saben.** Cuándo están elaborados concienzudamente, revelan con claridad la organización cognitiva de los estudiantes.
- **Extracción de los significados de los libros de texto:** ayudan al que aprende a hacer más evidentes los conceptos clave o las proposiciones que se van a

aprender, a la vez que sugieren conexiones entre los nuevos conocimientos y lo que ya sabe el alumno.

- **Fomentar el aprendizaje cooperativo.** Ayuda a entender a los alumnos su papel protagonista en el proceso de aprendizaje.
- **Fomentan la cooperación entre el estudiante y el docente,** centrando el esfuerzo en construir los conocimientos compartidos, y creando un clima de respeto mutuo y cooperación. Una vez que los estudiantes han adquirido las habilidades básicas necesarias para construir mapas conceptuales, se pueden seleccionar seis u ocho conceptos clave que sean fundamentales para comprender el tema o el área que se quiere cubrir, y requerir de los estudiantes que construyan un mapa que relacione dichos conceptos, añadiendo después otros conceptos relevantes adicionales que se conecten a los anteriores para formar proposiciones que tengan sentido. No hay nada que tenga mayor impacto motivador para estimular el aprendizaje significativo, que el éxito demostrado de un alumno que obtiene logros sustanciales en el mismo. También los mapas conceptuales pueden utilizarse como instrumentos para evaluar lo aprendido por nuestros estudiantes.

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Extraer los principales significados del texto • Fomentar aprendizaje cooperativo • Poner en evidencia las relaciones entre conceptos que realiza el alumno.
Limitaciones	<ul style="list-style-type: none"> • En cursos numerosos dificultad para observar los distintos mapas conceptuales efectuados por ellos.

5- Test de lectura sobre la bibliografía al inicio de las clases

Se toman pequeños test de lectura al comienzo de la clase. El tema a estudiar es anunciado la clase anterior por el profesor. Se toman dos o tres preguntas que serán respondidas en un lapso breve de tiempo. Luego de corregirlos en la próxima clase se leen en voz alta algunas respuestas correctas y otras incorrectas con el objetivo de remarcar errores comunes de interpretación, redacción o la falta de desarrollo de aspectos significativos.

Los alumnos se ven obligados a realizar una lectura anticipada del tema a tratar. Cuando esto ocurre los alumnos se vuelven más participativos y el docente se centra en aquellos aspectos que hayan generados dificultades de comprensión.

Para incentivar la lectura y participación en estos test se les propone a los alumnos tener en cuenta los mismos a la hora de alcanzar la regularidad o la promoción.

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura anticipada de la bibliografía. • Practicar escritura.
Limitaciones	<ul style="list-style-type: none"> • En comisiones numerosas se dificulta su implementación. En

	<p>estos casos no es necesario corregir todos. Solo basta con corregir una muestra para ver el nivel de comprensión del tema y resaltar aquellos aspectos positivos y negativos que aparecieron en los casos valorados.</p>
--	---

6- Lectura de textos en clase

Esta actividad consiste en leer en clase en voz alta determinados textos que pueden presentar dificultades de comprensión por parte del alumno. Se leen textos o párrafos de normas contables previamente seleccionados y se indaga acerca de la comprensión de los mismos pidiéndoles a los alumnos que expliquen el sentido de lo leído.

Esta actividad se utilizó especialmente para la lectura de normas contables y artículos de revistas especializadas. Se pueden implementar la lectura colectiva del texto con la actividad del mapa conceptual, pidiendo al promediar la clase que elaboren un mapa conceptual que relacione distintos conceptos que se hayan ido trabajando.

Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la lectura y la comprensión de los textos en clase. • Visualizar las dificultades de comprensión que presentan estos textos escritos para y por profesionales.
Limitaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Quita tiempo al desarrollo otros temas. Para subsanar esta dificultad se trabajan los temas más complejos en clase dejando a cargo de los alumnos la lectura de otros temas más sencillos.

7- Preparación del examen:

Se elabora una lista de preguntas que se les presentan a los alumnos dos clases antes del examen parcial. Se les comenta que algunas de ellas podrán formar parte de la evaluación real. A la próxima clase, anterior al parcial, los alumnos leen las respuestas que ellos han elaborado y se aclaran dudas.

Esto permite organizar el estudio anticipadamente, tener una idea del estilo en el que el profesor planteará las preguntas y las pautas de corrección de las mismas. El docente al corregir en forma oral las respuestas orienta el estudio resaltando aciertos y errores.

Otra forma de implementar la actividad podría ser la de presentar la lista de preguntas la clase anterior al parcial y solicitar a la clase que las responda (individualmente o en grupo) sin ayuda de apuntes o bibliografía. Luego de un lapso de tiempo se leen las respuestas. Tanto el docente como el resto de la clase actuarán como evaluadores de las respuestas.

El docente explicita los criterios de corrección, marcando qué entiende en cada caso por una respuesta completa y correcta.

<p>Objetivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organización anticipada del estudio. • Fomentar participación en la clase y autoevaluación. • Conocer anticipadamente el estilo de preguntas que pueden aparecer en el instrumento evaluativo. • Conocer pautas de corrección, disminuyendo los cuestionamientos que los alumnos le hacen a los docentes.
<p>Limitaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel de compromiso de los alumnos.

Una aclaración importante en este tipo de actividad es la de plantear una lista abarcativa de distintos temas desarrollados en clase y distintos tipos de consigna (preguntas de ensayo, verdaderos o falsos, multiple choice, etc).

Conclusiones

En líneas generales, se puede concluir que los alumnos no leen ni escriben correctamente de acuerdo al nivel académico en el que están insertos. Como institución superior vamos responsabilizando de tal hecho a falencias en los ciclos inferiores como la escuela primaria y secundaria. Los cursos de ingreso a la universidad han resultado insuficientes para dar una solución integral a esta problemática. Leer y escribir textos específicos de cada asignatura exige un abordaje dentro del contexto propio de cada materia.

El trabajo de enseñanza de la lectura y escritura forma parte de lo que algunos autores denominan alfabetización académica. Somos los docentes, especialistas a cargo de las distintas asignaturas, los que estamos en mejor posición para ayudar a nuestros alumnos en este camino ya que dominamos los contenidos y vocabulario específico de la disciplina.

Por otro lado, no podemos permanecer pasivos frente al número elevado de desaprobados con el que cargan, en especial, las asignaturas correspondientes a los primeros años de estudio.

Los docentes tenemos que tomar conciencia que somos parte del proceso de enseñanza y de aprendizaje y que participamos, en parte, de los fracasos o logros de nuestros estudiantes. Si queremos lograr un cambio de actitud por parte de los alumnos tenemos que revisar y cambiar nuestras prácticas docentes adecuando nuestras estrategias a alcanzar el logro de ciertos objetivos buscados.

La exposición didáctica es un buen recurso para presentar grandes volúmenes de información en poco tiempo y en forma organizada y es el que mejor se adapta para trabajar en clases numerosas. Este recurso puede ser mejorado cuidando la forma en que se realiza la exposición propiamente dicha y utilizando medios audiovisuales, organizadores previos y mapas conceptuales. En una universidad masificada como la que tenemos es difícil de abandonar este método por completo, aunque tampoco hay necesidad de hacerlo, pero lo importante es no utilizar este recurso como único, habida cuenta de los problemas que puede observarse en el aprendizaje de nuestros alumnos. Lo importante es saber que podemos disponer de otras estrategias. En el trabajo expusimos siete estrategias destinadas a mejorar la lectura y escritura en nuestras asignaturas. Dichas estrategias se implementaron en cursos más pequeños con

alumnos del primer ciclo de la carrera. No todas gozaron de una total aprobación por parte de los alumnos en un primer momento. Muchos de ellos preferían un tipo de clase más tradicional. En general los resultados obtenidos fueron satisfactorios, logrando una proporción mayor de aprobados y mejores calidades de exámenes.

Para terminar, citamos una frase de la autora Paula Carlino (2005) para la reflexión: *“Nadie aprende una disciplina solo, precisa entablar un dialogo con quienes ya participan en las comunidades disciplinares para que estos les muestren su quehacer y comenten como marchan los intentos de aproximación del participante”*. Dicho esto, se impone como necesario una reflexión sobre nuestras prácticas docentes en pos de facilitar a los alumnos la adquisición de herramientas que los ayuden a transitar este nivel educativo.

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado M. (2004). Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes Editorial
- Aisenberg Beatriz. (2005) La lectura en la enseñanza de historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. Revista Latinoamericana de lectura. 26 (3), 22-31.
- Bianchi Bustos Emilio. (febrero, 2009) La lectura y la escritura en la universidad, dos necesidades unidas. Reflexión en diseño & comunicación. 10 (11), 37-41. Recuperado de https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=125&id_articulo=1149
- Bonne Daniel R: (2013). Estrategias de enseñanza en contabilidad. .Docencia universitaria en ciencias económicas. Temas y enfoques 1 (1) 109-130. Recuperado de: http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/libros/Casparri_Docencia-2013.pdf
- Carlino Paula. (2003) Leer textos científicos y académicos en la educación superior: Obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva. Uni-pluri/Versidad. Medellín .Colombia Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/viewFile/12289/11146>
- Carlino Paula (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires. Fondo de cultura económica.
- Cruz Tome, M.A. de la (1981). Didáctica de la lección magistral. Madrid. INCIE
- Di Melfi Stella Maris. (2003). Problemas en el aprendizaje universitario de la contabilidad. Propuestas didácticas para su solución (trabajo de investigación). Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, Argentina. Recuperado de: <http://200.16.86.50/digital/657/dt/dedicacionesespeciales/dimelfi1-1.pdf> (12/09/2017)
- Lerner, Delia. (1996) La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición. En Piaget –Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Buenos Aires Paidós.
- Mercer Neil, (2001) Palabras y mentes. Como usamos el lenguaje para pensar juntos. Barcelona. Paidós.
- Novak J y Gowin. (1988): Aprendiendo a aprender. Barcelona. Editorial Martínez Roca
- Vázquez C., Cavallo M., Aparicio S., Muñoz B., Robson C., Ruiz L., Secreto M., Sepliarsky F. y Escobar, M. (Noviembre de 2012) Factores de impacto en el rendimiento académico universitario. Un estudio a partir de las percepciones de los estudiantes. Trabajo en la XVII Jornadas de investigación en la facultad de ciencias económicas y estadísticas. Rosario, Argentina.