

SURFEANDO EN LA RED

Área: Pedagógica

Tema – sub tema: Innovación didáctica y nuevas estrategias en la enseñanza de las disciplinas contables - TIC`s

Braghini, María Pastora (Universidad Nacional de Entre Ríos)- Titular Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I. J.T.P: 4 años de antigüedad. Contabilidad II : 23 años de antigüedad. Fecha Nacimiento: 25/01/1966. braghiniyquarroz@gmail.com

Braun, Mariela Edit (Universidad Nacional de Entre Ríos)- JTP Sistemas de Costos:15 años de antigüedad; JTP Contabilidad I:5 años de antigüedad- Fecha Nacimiento: 24/11/1971. marielaebraun@gmail.com

Marano, Graciela Guadalupe (Universidad Nacional de Entre Ríos) Profesora Adjunta Introduccion a la Contabilidad y Contabilidad I. Antigüedad en la docencia 25 años- Fecha de Nacimiento: 28/03/1955. gracielaqmarano@gmail.com

Martínez, Agustina Andrea (Universidad Nacional de Entre Ríos- Auxiliar de 1era de Introducción a la Contabilidad- 6 meses de antigüedad- Fecha de Nacimiento: 10/06/1988) agustina@eryasociados.com

Massa, María Cecilia (Universidad Nacional de Entre Ríos- Auxiliar de 1era de Introducción a la Contabilidad- 6 meses de antigüedad- Fecha de Nacimiento: 09/04/1986) mariaceciamassa@hotmail.com

Rader, María Eugenia (Universidad Nacional de Entre Ríos- Auxiliar de 1era de Introducción a la Contabilidad- 6 meses de antigüedad- Fecha de Nacimiento: 06/11/1984) euge.rader@gmail.com

Zambón, Jorge Horacio (Universidad Nacional de Entre Ríos - JTP Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I 22 años de antigüedad - Fecha de Nacimiento: 04/09/1965) jhzambon@gmail.com

RESUMEN

El Plan Estratégico de la Facultad de Ciencias de la Administración ha sido el disparador para nuestras cátedras para abordar las asignaturas Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I con el apoyo del campus virtual. Hemos tomado la iniciativa de transmitir nuestra experiencia en el área pedagógica de las Jornadas Universitarias de Contabilidad, debido a que la misma ha sido para nosotros muy enriquecedora.

Este trabajo trata de nuestra experiencia particular y de los supuestos en los que nos basamos para encarar el desafío de incursionar en las nuevas tecnologías para el dictado de nuestras cátedras.

A partir de la experiencia recogida, compartimos esta propuesta de enseñanza - aprendizaje, que combina la clase presencial con la asistencia desde el campo virtual , sabedores de la importancia de la tecnología en este proceso, con el objetivo de que nuestros estudiantes sean constructores del conocimiento y no solo consumidores de información.

Palabras Claves: TECNOLOGÍA; ENSEÑANZA; APRENDIZAJE; VIRTUALIDAD

“Si te atreves a enseñar, no dejes de aprender” John Cotton Dana.

INTRODUCCIÓN

Desde hace algunos años, en las cátedras de Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I de la Facultad de Ciencias de la Administración de la Universidad Nacional de Entre Ríos, hemos venido trabajando con el campus virtual. Principalmente ha sido usado como repositorio de material teórico y trabajos prácticos. Por otra parte, hicimos algunas incursiones en la implementación de cuestionarios. Pero en esta oportunidad, encaramos con el apoyo institucional, la formulación de un curso completo. El curso se pensó con la modalidad presencial, con asistencia desde lo virtual.

La idea central es complementar el encuentro presencial, enriquecerlos, brindando a los estudiantes diferentes materiales y actividades. Se trató de hacer más amigable el aprendizaje mediante la utilización de TIC. Se intentó disminuir la brecha generacional profesor-estudiante.

En esta experiencia hemos participado 7 (siete) docentes, quienes conformamos el plantel a cargo de dos asignaturas: Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I y la inquietud nació como consecuencia del plan estratégico de nuestra facultad.

Introducción a la Contabilidad, es asignatura del primer año y se dicta en el segundo cuatrimestre.

Contabilidad I es asignatura del segundo año y se dicta en el primer cuatrimestre.

La asignatura se dicta en el cuatrimestre indicado, para aquellos estudiantes que acceden al cursado por primera vez y se distribuye en seis horas semanales, dos horas teórico prácticas y cuatro horas de práctica. Ambos dictados para su desarrollo, se apoyan en el material y consignas de trabajo virtuales, a las que pueden acceder con anterioridad o durante el desarrollo de las clases.

Ambas cátedras, se dictan también a contraturno y con la misma carga horaria. Es decir, Introducción a la Contabilidad en el primer cuatrimestre y el de Contabilidad I en el segundo cuatrimestre. En ambos casos está pensado el dictado para estudiantes que recursan las mencionadas materias o que por alguna razón se encuentran más retrasados en el avance de la carrera. De manera que los alumnos puedan acceder al cursado, con la mayor cantidad de oportunidades posibles y facilitando el aprovechamiento de tiempos de manera de incentivar la perseverancia de los estudiantes.

A las asignaturas dictadas en el turno que le corresponde de acuerdo con el plan de estudios, le son asignadas los horarios de clase a partir de las 18 y hasta las 22 horas. Las asignaturas cursadas en contraturno son dictadas desde las 13 horas hasta las 16 horas. Esto habilita a los estudiantes que lleven al día la carrera a combinar el estudio con el trabajo.

El desarrollo del dictado a contraturno, se hace con distinto tipo de abordaje, buscando dar respuestas a las necesidades de los alumnos, detectadas durante el desarrollo del dictado del cuatrimestre y atendiendo a que en su mayoría son alumnos recursantes.

PLAN ESTRATÉGICO

Por Resolución del Consejo Directivo N° 675/17 de la Facultad de Ciencias de la Administración, se aprueba el Plan Estratégico 2017-2054 “Pensando la Facultad en su Primer Siglo de Vida”. Este plan surgió en el año 2014 coincidiendo con el 60° Aniversario de nuestra facultad. “Este significativo momento fue el disparador para repasar la historia de la institución y pensar su futuro, permitiéndonos soñar cómo sería la facultad al final de su primer siglo de vida” como lo dice el anexo único de la resolución nombrada. Y fue así como se comenzó la tarea de formulación de

dicho plan. Se inició con un proceso de autoevaluación al que le siguió un proceso de planeamiento estratégico participativo. Se trabajó en talleres, reuniones de grupos, charlas temáticas, se realizaron encuestas y consultas a la comunidad académica en general, enfocados todos a lograr una meta en común y posible de llevar a la práctica.

El plan se desarrolló bajo 5 etapas bien diferenciadas pero muy conectadas entre sí, se comenzó con un pensamiento estratégico, y eso llevó a la elaboración de un diagnóstico de autoevaluación, luego se realizó la planeación a largo plazo, su implementación, la retroalimentación y ajustes

El objetivo N° 7 del plan es contar con alternativas al cursado presencial para el 100% de las asignaturas del ciclo profesional en los próximos 5 años. Es por ello que la Facultad armó un equipo interdisciplinario (académico y técnico) para la virtualización de 4 carreras de grado que se dictan en modalidad presencial. Este equipo fue el que nos impulsó y nos guió en el comienzo de la modernización de las cátedras. Tratando así de dar comienzo a la implementación del plan estratégico a largo plazo. En la actualidad seguimos participando de las reuniones de apoyo que el equipo nos brinda, siempre tratando de mejorar y aprender en este nuevo camino.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Si bien nació (como aclaramos) como una necesidad desde el punto de vista del plan estratégico de la facultad, en esta Universidad de siglo XXI que transitamos, según González y Wagenaar (2003) cobró importancia el aprendizaje y la adquisición de competencias, que sustituyeron a la enseñanza y la adquisición de conocimientos y donde el estudiante pasó a ser el centro y protagonista del proceso de aprendizaje.

Decimos que nuestra propuesta es una modalidad presencial con asistencia desde lo virtual, porque, en principio, nuestra Universidad tiene la modalidad de dictado presencial, pero con esta incorporación podemos “dejar el aula abierta” y mantener no sólo la comunicación en todo momento, sino la posibilidad de que quien aprende pueda investigar, releer, comentar y dedicarle su tiempo “a su tiempo”.

Tomando los aspectos salientes de trabajar con un entorno en línea (Bautista, G. et al., 2006), éste nos permite, entre otros:

- *La asincronía: la construcción y disposición del tiempo virtual y real
- *La comunicación entre los participantes
- *La planificación y la organización del trabajo docente en la virtualidad
- *La necesidad de una didáctica diferente
- *La planificación de la docencia en equipo.

Bautista, Guillermo et al. (2006: pág 7) dicen:

“...los docentes debemos procurar que el nuevo entorno de trabajo, apoyado en la tecnología, resulte una ayuda a nuestras tareas. En algunos casos incluso nos podrá liberar de trabajos repetitivos y tediosos. Por ejemplo, el docente podría beneficiarse de que parte de la evaluación estuviera automatizada, pudiendo dar así una respuesta inmediata y personalizada a cada estudiante. El trabajo del estudiante podría quedar registrado para una comprobación posterior del progreso y decidir las calificaciones finales del curso.”

En el Documento Básico del XIII Foro Latinoamericano de Educación (Habilidades del siglo XXI. Cuando el futuro es hoy), desarrollado por Mariana Maggio (2018, pág: 29), dice:

“Cuando, como adultos, afirmamos que los jóvenes cada vez se comunican menos, ¿ no estamos hablando, acaso, de nuestras escasas posibilidades para comprender cómo comunicarnos con ellos?...(...)...¿ Por qué nos sigue provocando espanto pensar en el uso de las redes sociales para comunicarnos con los estudiantes cuando las hemos adoptado en los otros aspectos de nuestra vida?”

No obstante, hemos de remarcar lo expuesto por Guzmán (2011) cuando dice que los cambios en la docencia no vienen sólo por el lado de la utilización de determinadas tecnologías, sino por la formación y el cambio de las concepciones pedagógicas de los docentes.

Pero aún así, y siguiendo a Ramsden (2007) en Guzmán, Jesús C (2011), que considera que una enseñanza de calidad en educación superior debe cambiar la manera como los estudiantes comprenden, experimentan o conceptualizan el mundo que les rodea; y ella “tiene que ver con la pericia con la que el docente maneje los contenidos y las técnicas metodológicas...” entonces para ello, considerando a las nuevas tecnologías, y en nuestro caso específico, el uso del Campus Virtual, como medio o instrumento para lograr los objetivos educativos, no como un fin en sí mismo pero sí como valiosa herramienta de apoyo, es que estamos cada vez más convencidos que es una puerta de entrada a un camino que puede resultar muy interesante en la búsqueda del aprendizaje significativo.

De acuerdo con Enguita (2017) ante los cambios siempre existe la resistencia como una respuesta natural al mismo; pasó con Sócrates ante la lectoescritura, ante la imprenta por los escribas. Ahora la cultura GAMA (Google, Amazon, Microsoft, Apple) obviamente también tiene quienes le presentan su resistencia: justificaciones desde el miedo a la desigualdad, entre otras. Es decir, aparece una nueva y gran brecha digital, pero las instituciones escolares y la profesión docente, no pueden negarse a actuar allí, y es más importante que nunca que ayuden a que no exista esa brecha o desventaja, y el profesorado debe estar preparado para ello.

El citado autor afirma que no importa si hablamos de una tablet, un juego de simulación o lo que fuere, pero lo que es seguro es que cualquiera de estos aparatos o medios es muchísimo más interactivo que un libro. “Y si la interacción es parte importante del proceso de aprendizaje, entonces las posibilidades son mayores”

“Sostenemos que el docente puede asumir un rol de hacedor de espacios y actividades que promuevan la creación por parte de los estudiantes; transformarse en docentes makers” (FLORIO, M.P., 2016)

Se ha realizado un abordaje cuya parte de supuestos teóricos constructivistas y que contemplan el ámbito socio-cultural en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Onrubia (2005) existen diferentes conceptos a tratar en este proceso. El concepto de “actividad conjunta” que quiere decir que alumno y profesor confluyen en una actividad que no necesariamente deben realizarla en forma sincronizada. El concepto de “ayuda pedagógica” en donde el docente debe pensar y construir su presencia en el curso a través de las nuevas tecnologías que facilite el trabajo y que en definitiva es ayuda se ajuste a las necesidades de cada estudiante. La ayuda debe entenderse como un proceso. Debe seguir en forma continuada el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ofrecer apoyos y soportes. Y por último el concepto de “construcción del conocimiento” en donde no se conciben los conocimientos como objetos a ser entregados a los estudiantes, sino como construcciones que tienen su base en los conocimientos previos al curso.

Continuando con este postulado constructivista, Onrubia (2005) hace referencia a la “estructura lógica” y a la “estructura psicológica” que debe tener el mismo. Cuando habla de “estructura lógica” hace referencia a la organización interna del contenido del curso. En cuanto a la “estructura psicológica”, “remite a la organización de ese material para un alumno concreto, y depende de lo que, en cada momento, el alumno aporta al proceso de aprendizaje.” (pág.3)

TRABAJO REALIZADO

Iniciar la tarea de virtualización de las cátedras de Introducción a la contabilidad y Contabilidad I, implicó un repensar reflexivamente las mismas y la utilización que queríamos hacer de nuestras aulas virtuales, centrándonos en los estudiantes de hoy en día.

Tomamos como objetivo general el empleo de nuestro campus virtual juntamente con las clases presenciales, siendo una proyección o extensión del aula, y no sólo como repositorio de información.

Para ello comenzamos implementando un lenguaje más coloquial y amigable, teniendo en consideración que se trata de alumnos de primer y segundo año de las carreras de Contador Público y Licenciado en Ciencias de la Administración, y además incorporando imágenes que capten su atención.

Se planteó la apertura de las aulas virtuales de ambas asignaturas con lo que se llama el Módulo 0 o Introductorio. En el mismo existe una hoja de ruta que da la bienvenida y presenta el aula. Además, contiene el programa de cada asignatura, la bibliografía sugerida, los requisitos para acceder al parcial, un foro de “Dudas y consultas” y un foro de “Novedades”. A través del foro de “Dudas y consultas” se asiste a los estudiantes en todas las inquietudes que planteen. Por medio del foro de “Novedades” se efectúan comunicaciones semanales de manera tal que los estudiantes puedan ir siguiendo las actividades y lo que se va requiriendo de ellos para continuar avanzando.

Posteriormente todo el contenido fue organizado por tema, y cada uno de ellos representa un módulo que se corresponde con una unidad. Para ello seguimos la secuencia del programa de cada materia. Y dependiendo de si los estudiantes del curso corriente asisten materias por primera vez o son recursantes, efectuamos algún tipo de cambio en la secuencia de ser necesario.

En cuanto al diseño de los módulos, éstos comprenden un título con una imagen representativa y una hoja de ruta donde se indica el recorrido de cada eje temático. Además, cada módulo se divide en dos partes principales: una con material de lectura o material teórico y otra con actividades o trabajos prácticos, con el agregado de alguna actividad adicional, como wikis o cuestionarios, a modo de cierre.

Respecto a la hoja de ruta de cada unidad, se explicita qué es lo que se pretende de cada estudiante, los recursos disponibles y las actividades que deben realizar. Cada hoja de ruta recomienda la lectura previa de bibliografía específica y a continuación, se presentan filminas con resúmenes de conceptos relevantes y clasificaciones. Se planteó la hoja de ruta como una guía para el estudiante, que lo ayude a organizar su visita por cada unidad del campus, como la forma de hacernos presentes los docentes fuera del aula.

En el campus, y dentro de Actividades o de Material Práctico, se presenta la ejercitación que se desarrollará en el aula de forma presencial y en el campus de forma virtual. Dentro de estas últimas contemplamos participaciones en:

- wikis: permite a los estudiantes añadir y editar información a modo de página web, y a los docentes les es posible ver los cambios hechos por cada uno de los participantes mediante la consulta del histórico de las versiones.
- padlets: consisten en crear pizarras colaborativas sobre un tema en particular.
- glosarios: de definiciones, contenidos o imágenes vinculadas al tema de estudio, donde cada estudiante realiza su aporte libremente o se puede requerir la aprobación por parte del profesor antes de que sea visto por los demás participantes.
- cuestionarios: creados por el docente a través de un banco de preguntas de opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica.

Estas actividades, en su mayoría, fueron planteadas a modo de cierre de las diferentes unidades temáticas y permiten al estudiante ir evaluando su propio recorrido en la construcción del conocimiento. Tal como lo plantean Bautista, Guillermo y otros (2006), algunas de estas herramientas permiten al estudiante obtener una respuesta inmediata y personalizada y a los docentes llevar un registro del progreso y calificación de cada alumno.

La idea de la cátedra es que el estudiante pueda seguir el recorrido de la unidad, esté informado de las novedades (sobre todo antes de concurrir a la clase presencial), que cuente con el material para enlazar los conocimientos previos adquiridos y por último, tenga una actividad de cierre, que puede estar contemplada virtualmente o de modo presencial.

CONCLUSIONES

Como se expresó en este trabajo, en las cátedras de Introducción a la Contabilidad y Contabilidad I de la Facultad de Ciencias de la Administración de la Universidad Nacional de Entre Ríos, ya se venía trabajando con el campus virtual. Con el impulso dado por la elaboración del Plan Estratégico de la Facultad de Ciencias de la Administración se intensificó su uso, buscando dar al estudiante un mayor protagonismo en el proceso de aprendizaje, para que no sea solo repositorio de información.

Nuestra propuesta educativa es, manteniendo la modalidad presencial, asistir a los estudiantes también desde lo virtual. De esta manera, proponemos dejar el aula abierta, manteniendo la comunicación con nuestros estudiantes en todo momento, brindándoles la posibilidad de que a su tiempo, puedan investigar, comentar y satisfacer inquietudes y dudas.

Como docente bregamos por mejorar la comunicación con los jóvenes, romper la brecha digital que nos separa, debiendo capacitarnos para ello.

El abordaje de la clase virtual, se realizó partiendo de supuestos teóricos constructivistas, proponiendo actividades conjuntas, donde estudiantes y docentes confluyen en una actividad que no necesariamente deben realizarla en forma sincronizada.

Al implementar un lenguaje más coloquial, teniendo en consideración que se trata de estudiantes de primer y segundo año, e incorporar imágenes, logramos hacer más amigable el espacio y captar su atención.

Con la apertura de las aulas virtuales de ambas asignaturas, los estudiantes se van a encontrar con una hoja de ruta que les da la bienvenida y les presenta el aula, conteniendo, además: el programa, la bibliografía sugerida, los requisitos para acceder al parcial, un foro de “Dudas y consultas” y un foro de “Novedades”. A continuación, presentamos el contenido de la asignatura, que fue organizado por tema, y cada uno de ellos representa un módulo que se corresponde con

una unidad, efectuando modificaciones si los estudiantes del curso corriente asisten a la materia por primera vez o son recursantes. Cada módulo lo dividimos en dos partes una con material de lectura o teórico y otra con actividades o trabajos prácticos, con agregado de actividades adicionales, como wikis, padlets, glosarios, o cuestionarios, con los cuales proponemos el cierre de la unidad y que los estudiantes se autoevalúen en la construcción del conocimiento.

Nuestra propuesta es continuar en este proceso, a sabiendas de la importancia de la tecnología en el aula, presencial y virtual, con el objetivo de que nuestros estudiantes sean constructores del conocimiento y no solo consumidores de información.

Por último, queremos agradecer a Bernardo Posse, Paz Fiorio y Anahí Kulloc por sus enseñanzas, su guía y acompañamiento y por sobre todas las cosas, por su paciencia.

BIBLIOGRAFÍA

BAUTISTA, G.et al. (2006). *Enseñanza y Aprendizaje universitario en Entornos Virtuales de enseñanza- aprendizaje*. Ediciones Narcea. Madrid.

CONSEJO DIRECTIVO FACULTAD CIENCIAS DE LA ADMINISTRACIÓN UNER. Resolución. N° 675/17. *Plan Estratégico 2017-2054 "Pensando la Facultad en su Primer Siglo de Vida"*.

ENGUITA, M.F (2017) *Más Escuela y menos Aula. XII Foro Iberoamericano de Educación. Video de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=XfaAoVBfQTg>* (consultado: 30/08/2018)

FLORIO, M.P. (2016) *Docentes makers. Explorar, crear y compartir prácticas de enseñanza hoy. Suplemento Especial de la Editorial Physiological Mini Reviews sobre Educación. N° 5, julio 2016.*

GONZALEZ Y WAGENAAR (2003). *Tuning Educational Structures in Europe, Informe final. Proyecto piloto. Fase 1.* Universidad de Deusto y Universidad de Groningen.

GUZMAN, J.C. (2011). *La calidad de la enseñanza en educación superior. ¿Qué es una buena enseñanza en este nivel educativo?* Revista Perfiles educativos, vol. 33 spe México ene. 2011

MAGGIO, M.(2018). XIII Foro Latinoamericano de Educación. Habilidades del siglo XXI. Cuando el Futuro es hoy. Documento Básico. Fundación Santillana. CABA.

Publicación del XXII FORO LATINOAMERICANO DE EDUCACIÓN (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales.* Fundación Santillana. CABA

ONRUBIA, J. (2016). *Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento.* RED. Revista de Educación a Distancia. Núm.50. Art.3. DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/50/3>.